

Директор ОГАУК «Дворец народного творчества «Авангард»

И.о. начальника Департамента
по культуре Томской области

2026 г.

2026 г.



о проведении XII областной выставки-конкурса народного художественного творчества «Ремёсла Томского края»

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения XII областной выставки-конкурса народного художественного творчества «Ремёсла Томского края» (далее выставка-конкурс) и действует с момента его утверждения и до завершения.

1.3. Организатором выставки-конкурса является областное государственное автономное учреждение культуры «Дворец народного творчества «Авангард» (далее - ОГАУК «ДНТ «Авангард»).

1.5. Выставка-конкурс проводится с 30 октября по 2 декабря 2026 года в областном государственном автономном учреждении культуры «Томский областной художественный музей» (далее – ОГАУК «ТОХМ») по адресу: г. Томск, пер. Нахановича, 3.

2.1. Выставка-конкурс проводится в целях сохранения и развития народных художественных ремёсел и декоративно-прикладного искусства на территории Томской области. Мероприятие направлено на поддержку культурного наследия региона и его продвижение в современном обществе.

1) поддержка, развитие и популяризация народного художественного творчества (народных художественных ремёсел, декоративно-прикладного искусства);

3) сохранение уникальных техник и технологий народных промыслов, развитие региональных особенностей декоративно-прикладного искусства;

4) выявление талантливых мастеров и ремесленников, содействие развитию профессиональных связей и обмена опытом между мастерами разных поколений; развитие системы наставничества в сфере народных ремёсел; расширение профессиональных связей в ремесленной среде.

3. Условия проведения

3.1. К участию в выставке-конкурсе приглашаются мастера, ремесленники, юные таланты (воспитанники профессиональных учебных заведений, творческих студий, художественных объединений, школ ремёсел, домов творчества) в области декоративно-прикладного искусства.

3.2. На выставку-конкурс принимаются авторские и коллективные работы, выполненные в традиционных и инновационных техниках декоративно-прикладного искусства из традиционных, современных материалов или в их сочетании:

- художественная обработка: дерева, бересты, металла, камня, песка, стекла, кожи, меха;
- художественная роспись по: дереву, бересте, металлу, камню, стеклу, ткани, керамике;
- плетение из лозы, прутьев и других природных материалов;
- ручная лепка изделий из глины и гончарное ремесло, лепка из современных пластических масс;
- рукоделие: ручное ткачество из различных материалов, кружевоплетение, художественная вышивка, лоскутное шитьё, валяние, вязание и др.;
- авторская кукла;
- народный костюм (этнографический, авторский).

3.3. На выставку-конкурс принимаются работы, созданные в 2026 году с высоким уровнем исполнительского мастерства, оформленные в соответствии с требованиями, предъявляемыми к ним для размещения в экспозиции:

- 1) плоскостные работы (картины, панно) оформлены в рамы, имеют жёсткую основу;
- 2) на работах размещены и закреплены ламинированные этикетки 4,0 x 7,0 сантиметров, содержащие информацию согласно Приложению № 1 к настоящему Положению: на плоскостных работах - на лицевой стороне в правом нижнем углу под рамой или на паспарту; на объёмных работах - на лицевой стороне к донышкам так, чтобы не закрывали работы.

Этикетки печатаются шрифтом Times New Roman через межстрочный интервал «одинарный» с применением курсивного начертания (Ф.И.О. автора, название работы шрифтом № 16 с применением полужирного начертания; все остальные строки шрифтом № 14). На обратной стороне каждой плоскостной работы, на донышке каждой объёмной работы должна быть информация, как на этикетке.

3) на подвесных текстильных работах с обратной стороны: в верхней части обязательно пришта кулилка («рукав») шириной 3 см - 10 см. (в зависимости от размера изделия) для штанги! На изделиях больших размеров в середине кулиски («рукава») оставлен свободный промежуток; в левом нижнем углу с изнаночной стороны, пришта этикетка из ткани с информацией согласно Приложению № 1 настоящего Положения. Информация на этикетке из ткани пишется свободным шрифтом, чтобы хорошо читалась.

3.3. На выставку-конкурс не принимаются работы:

- 1) ранее участвующие в областных, межрегиональных, всероссийских и международных выставках, конкурсах;
- 2) незаконченные, неопрятные, с низким уровнем исполнения, оформленные с нарушением правил, установленных настоящим Положением;
- 3) созданные из материалов, нетрадиционных для народного творчества (пластилин, пластик);

4) изделия с использованием продуктов питания (макароны, крупа, солёное тесто и др.);

5) вышивки по готовым схемам;

7) изделия в технике «Декупаж».

3.4. Оценка конкурсных работ осуществляется по двум номинациям, по двум возрастным категориям участников:

3.4.1. Номинации:

— традиционные ремесла;

— современное декоративно-прикладное искусство.

3.4.2. Возрастные категории участников:

— от 15 до 24 лет (включительно);

— от 25 лет и старше.

3.5. Выставка-конкурс проводится в 2 этапа:

3.5.1. **1 этап (заочный отборочный)** проводится с 01 по 26 октября 2026 года:

1) для участия в 1 этапе претенденты на участие в выставке-конкурсе с 01 по 06 октября 2026 года направляют на электронную почту организатора: avangard-onpir@yandex.ru фотографии не менее 5 творческих работ и презентационный материал. Требования к фотографиям: формат jpg (не менее 300 dpi и не менее 3 МБ), размер не менее 1024*768 пикселей в различных ракурсах с подробным описанием техники изготовления. Допускается предоставление презентационных материалов из файлообменников и видеохостингов в формате ссылки для скачивания;

2) оргкомитет выставки-конкурса с 07 по 12 октября просматривает творческие работы по представленным на электронную почту avangard-onpir@yandex.ru фотографиям, презентационные материалы, производит отбор творческих работ из просмотренных и определяет участников 2 этапа. Оргкомитет отбирает не более 2-3 работ от участника. Состав оргкомитета утверждается приказом организатора;

3) участникам, успешно прошедшим 1 отборочный этап, координатор направляет приглашение к участию во втором этапе выставки-конкурса по электронной почте либо сообщает об этом по телефону;

4) участники, получившие приглашения к участию во втором этапе, присылают по e-mail в формате Word в адрес ОГАУК «ДНТ «Авангард» (avangard-onpir@yandex.ru) заявки, оформленные согласно Приложению № 1 к настоящему Положению;

5) акты приёма-передачи, оформленные согласно Приложению № 3 к настоящему Положению, в 2-х экземплярах, согласия родителей на обработку персональных данных несовершеннолетних участников, согласия на обработку персональных данных совершеннолетних участников, оформленные согласно Приложениям № 3, № 4 к настоящему Положению, на бумажных носителях, конкурсные работы принимаются в рабочем порядке в ОГАУК «ДНТ «Авангард» по адресу: ул. Бела Куна, 20 (отдел народных промыслов и ремёсел, кабинет № 305) с 13 по 20 октября 2026 года, в ОГАУК «ТОХМ»– 22, 23, 26 октября 2026 года.

Дата и время доставки экспонатов согласовываются заранее по телефону или по электронной почте.

3.5.2. **2 этап (очный).** Просмотр жюри конкурсных работ, определение победителей и оформление Протокола проводится с 30 октября по 30 ноября 2026 года.

4. Жюри.

4.1. Для оценки конкурсных работ создаётся одно независимое жюри. Жюри конкурса формируется из числа специалистов в области культуры и искусства

Томской области: заслуженных работников культуры, преподавателей учебных заведений, художников, мастеров декоративно-прикладного искусства. Состав жюри утверждается приказом организатора выставки-конкурса (ОГАУК «ДНТ «Авангард»).

4.2. Порядок обсуждения работ и процедура голосования устанавливаются председателем и членами жюри. Решение жюри является окончательным. не подлежит обсуждению, апелляции и оформляется протоколом.

4.3. Жюри имеет право:

- присуждать 1-е, 2-е, 3-е призовые места в каждой номинации, в каждой возрастной категории;
- присуждать не все призовые места;
- присуждать звание «Мастер года»;
- не присуждать звание «Мастер года»;
- присуждать специальные дипломы;
- делить призовые места и денежные призы между претендентами на одно место;
- перераспределять призовые места;
- при равном количестве набранных баллов двумя или более претендентами на одно из призовых мест председатель жюри имеет право на дополнительный голос в поддержку одного из них;
- принимать другие необходимые решения, направленные на объективную оценку конкурсных работ.

5. Критерии оценки

5.1. Оценка работ проводится по балльной системе. При оценке конкурсных работ жюри руководствуется следующими критериями:

- мастерство исполнения (от 0 до 10 баллов);
- художественный уровень, оригинальность (от 0 до 10 баллов);
- умелое сочетание традиций и новаторства (от 0 до 10 баллов).

6. Определение и порядок награждения

6.1. Жюри определяет победителей на заключительном просмотре работ.

6.2. По итогам просмотра работ (изделий) 2 этапа выставки-Конкурса из всех победителей выбирается один абсолютный победитель, ему присваивается звание «Мастер 2026 года».

6.3. Абсолютный победитель награждается денежным призом, ему вручается Диплом «Мастер 2026 года».

6.5. Участники выставки-Конкурса, занявшие 1, 2, 3 призовые места в каждой номинации, в каждой возрастной категории, награждаются денежными призами в соответствии с Протоколом заседания жюри. Им вручаются соответствующие местам Дипломы.

6.6. Призовой фонд выставки-конкурса составляет 420 000,00 рублей, в том числе НДС 13 %:

6.6.1. Приз абсолютного победителя – 50 000,00 руб., в т. ч. НДС 13 %;

6.6.2. Приз зрительских симпатий – 10 000,00 руб., в т. ч. НДС 13 %;

6.7. Номинации, возрастные категории, призы:

6.7.1. Номинация «Традиционные ремесла»:

1) Возрастная категория - от 15 до 25 лет:

За 1 место- 20 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;

За 1 место- 20 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;

За 2 место- 15 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 2 место- 15 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 3 место- 10 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 3 место- 10 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;

2) Возрастная категория - от 25 лет и старше:

За 1 место- 20 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 1 место- 20 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 2 место- 15 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 2 место- 15 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 3 место- 10 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 3 место- 10 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;

6.7.2. Номинация «Современное декоративно-прикладное искусство»:

1) Возрастная категория - от 15 до 25 лет:

За 1 место- 20 000,00 руб., в том числе НДС 13 %
За 1 место- 20 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 2 место- 15 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 2 место- 15 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 3 место- 10 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 3 место- 10 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;

2) Возрастная категория - от 25 лет и старше:

За 1 место- 20 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 1 место- 20 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 2 место- 15 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 2 место- 15 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 3 место- 10 000,00 руб., в том числе НДС 13 %;
За 3 место- 10 000,00 руб., в том числе НДС 13 %.

6.8. Участникам, не занявшим призовых мест, вручаются Дипломы за участие.

6.9. Спонсорами выставки-конкурса могут быть установлены дополнительные призы, специальные премии и дипломы.

7. Материальное обеспечение

7.1. Оплата расходов по доставке выставочных работ в г. Томск (в ОГАУК «ДНТ «Авангард», в ОГАУК «ТОХМ») и по их возврату адресату, производится за счёт направляющей стороны.

7.2. Обязательства организаторов:

- освещение работы выставки-конкурса в СМИ;
- сбор творческих работ;
- выпуск рекламной продукции (афиша, программа, пригласительные билеты);
- предоставление выставочной площадки, выставочного оборудования;
- построение экспозиции, монтаж и демонтаж;
- обеспечение сохранности экспонатов;
- обеспечение пожарной безопасности зала и благоприятных санитарно-гигиенических условий;

7.3. В ходе работы выставки-конкурса планируются следующие мероприятия:

- торжественное открытие **30 октября 2026 года в 16:00;**
- экскурсии, консультации, встречи с авторами конкурсных работ в течение работы выставки-конкурса;

- презентации работ участников (до 5 минут);
- круглый стол по итогам выставки – конкурса в ОГАУК «ТОХМ» - 30 ноября в 17.00 ;
- мастер-классы ведущих мастеров (проводятся в ОГАУК «ДНТ «Авангард»):
 - 1) Свляю «Осенний цветок» - мокрое валяние с помощью шлифовальной машинки – 12 ноября 2026 года;
 - 2) «Сотку пояс» - ткачество на настольном ткацком станке – 17 ноября 2026 года;
 - 3) «Сделаю бокал своими руками» - работа на гончарном круге – 20 ноября 2026 года.
- торжественное закрытие и награждение победителей – 2 декабря 2026 года в 16:00.

8. Заключительные положения

8.1. Все демонстрационные материалы, полученные или записанные организаторами при проведении выставки-конкурса (фотографии, видеозаписи), являются собственностью организаторов. Организаторы оставляют за собой право воспроизводить, распространять видеозаписи, произведённые во время выставки-конкурса, осуществлять их прокат, а также использовать их при издании сборников, буклетов, выпуске видеодисков без выплаты гонорара участникам. Использование видеозаписи для целей проведения Выставки-Конкурса и рекламы не требует дополнительного согласования с её участниками.

8.2. Выставочный материал, поступивший от участников, может быть опубликован на сайте ОГАУК «ДНТ «Авангард» и использоваться в рекламных целях выставки-конкурса.

8.3. Выдача работ участникам выставки-конкурса производится:

- 02 декабря с 17:00 до 18:00 в ОГАУК «ТОХМ»;
- с 3 по 30 декабря 2026 года с 11:00 до 18:00 в ОГАУК «ДНТ «Авангард».

8.4. Контактная информация: тел. 8 (3822) 646-514, Матерко Елена Юрьевна, Таганова Дженнет Евгеньевна.

Приложение № 1
к Положению о проведении XII
областной выставки-конкурса
народного художественного
творчества «Ремёсла Томского
края»

Заявка

на участие в XII областной выставке - конкурсе народного художественного
творчества «Ремёсла Томского края»

30 октября- 02 декабря 2026 года

(не забудьте оставить копию заявки себе)

1. Ф.И.О. участника (полностью): _____

2. Паспортные данные: серия, №, кем и когда выдан, дата рождения,
прописка: _____

3. Место проживания (индекс, город/село/деревня, район, улица, № дома,...)

4. Название номинации:

5. Название работ, материал и техника
исполнения: _____

6. Образование в т. ч. художественное

7. Телефоны рабочий/домашний (код указать обязательно), мобильный,
e-mail: _____
10. Дополнительная информация

11. Направляющая организация (при наличии)-

12. Список представляемого презентационного материала для конкурса с указанием
количества-

13. С Положением о проведении областной выставки-конкурса «Ремёсла Томского
края» ознакомлен (а): _____ (Ф.И.О.)

(подпись)

«__» _____ 2026 г.

Приложение № 2
к Положению о проведении XII
областной выставки-конкурса
народного художественного
творчества «Ремёсла Томского
края»

Этикетка:

- Ф.И.О. автора (ов), год рождения;
- название работы, год создания работы;
- материал, техника исполнения, размеры (вертикальный и горизонтальный), в сантиметрах;
- место жительства (город, район, село, деревня, ...).
- если автор ученик, место обучения, педагог, учитель, преподаватель, руководитель кружка, студии, объединения и др;

Приложение № 3
к Положению о проведении XII
областной Выставки-Конкурса
народного художественного творчества
«Ремёсла Томского края»

Акт приёма-передачи
работ декоративно-прикладного искусства
на XII областную выставку-конкурс народного художественного творчества
«Ремёсла Томского края», 2026 год.

№ п/п	Ф.И.О. участника (ов), название коллектива (полностью), возраст, дата рождения участника(ов), ФИО руководителя коллектива	Перечень работ с каталожными данными (название, год создания, материал, техника исполнения, размеры (высота х длина х ширина) см	Место жительства, (город, село, деревня, посёлок, р-н, область,...) участника (ов), Место работы, должность.	ФИО ответственного лица представляющего заявку и работы, его контактный тел., Email
1.	Иванов Иван Иванович, 60 лет (1966 г.р.)	1. Панно «Анонимны глазки», 2026. Соломка, аппликация, 30х50.	с. Улу-Юл, Первомайский р- н, МБОУ «СОШ», учитель по труду. XX XX XX	Конт тел:..... Email:.....
2-3.	Коллектив студии «Мастер золотые руки»: Петров Пётр Петрович, 64 года (1962 г.р.); Степанов Степан Степанович, 65 лет, (1961 г.р.). Руководитель студии Иванов Иван Иванович, 64 года (1962 г.р.)	2. Композиция «Баня», 2026. Дерево, резьба, 100х100. 3.....	г. Томск, пенсионеры	Конт тел:..... Email:.....

Дата _____ подпись _____ ФИО ответственного, тел. _____
Заявки принимаются до указанной в положении даты!
*Заявки, заполненные не полностью, учитываться не будут.

Приложение № 4
к Положению о проведении XII
областной выставки-конкурса
народного художественного
творчества «Ремёсла Томского
края»

Согласие на обработку персональных данных совершеннолетних участников

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)
проживающий(ая) по адресу, _____

место регистрации
_____ серия _____ номер _____
наименование документа, удостоверяющего личность
выдан _____
дата выдачи _____

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», выражаю свое согласие ОГАУК «ДНТ «Авангард» на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, образование, паспортные данные, контактный телефон, адрес электронной почты и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее – персональные данные).

Предоставленные персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, уточнения, подтверждения, обработки, в публикациях в средствах массовой информации на интернет - ресурсах и др., и могут быть уничтожены по окончании срока действия настоящего Согласия в соответствии с п. 3, ч.1, ст.3 от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Обработка данных должна осуществляться с целью подготовки ОГАУК «ДНТ «Авангард» всей документации, связанной с организацией и проведением **XII областной выставки - конкурса народного художественного творчества «Ремёсла Томского края»** и оформлением оценочных и итоговых ведомостей, программы, дипломов, благодарностей, сертификатов и т.д.

Настоящее Согласие действует до истечения определяемых в соответствии с федеральным законодательством и законодательством Томской области сроков хранения персональных данных.

Оставляю за собой право отзыва данного Согласия по моему письменному заявлению. Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

(дата)

(подпись)

(Ф.И.О)

Приложение № 5
к Положению о проведении XII
областной выставки-конкурса
народного художественного
творчества «Ремёсла Томского
края»

**Согласие
родителей на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество – мать, отец или другой законный представитель)

проживающий (-ая) по адресу:

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование персональных данных моей (-его) дочери (сына)

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)
чьим законным представителем я являюсь, а именно: фамилии, имени, отчества; даты рождения; места учебы, специальности, класса (курса) обучения.
Обработка данных должна осуществляться с целью подготовки ОГАУК «ДНТ «Авангард» всей документации, связанной с организацией и проведением **XII областной выставки - конкурса народного художественного творчества «Ремёсла Томского края»** оформлением оценочных и итоговых ведомостей, программы, дипломов, благодарностей, сертификатов и т.д.

Предоставленные персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, уточнения, подтверждения, обработки, использования, в том числе в публикации в средствах массовой информации, на интернет - ресурсах и др., уничтожения по окончании срока действия настоящего Согласия в соответствии с п.3, ч. 1, ст. 3 от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие действует до истечения определяемых в соответствии с федеральным законодательством и законодательством Томской области сроков хранения персональных данных.

Оставляю за собой право отзыва данного согласия по моему письменному заявлению. Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

(дата)

(подпись)

(Ф.И.О)